

# DAVIDE ZAMBERLAN

Illustratore - Grafico

## DATI PERSONALI

- Nato il 26/02/1975 a Vicenza.
- Residente a Vicenza, in via dell'Opificio 62 B.

## CONTATTI

- Tel. 0444.248312
- Web: <http://daza.altervista.org>
- E-mail: [davide.zamberlan@email.it](mailto:davide.zamberlan@email.it) - [da.za@email.it](mailto:da.za@email.it)



## STUDI E CORSI DI SPECIALIZZAZIONE

- Maturità artistica conseguita nel 1994 presso il liceo artistico statale "Arturo Martini" di Vicenza, con voto 58/60.
- Idoneità agli studi universitari (anno integrativo) conseguita presso il Liceo Magistrale Statale "Fogazzaro" di Vicenza nel 1995.
- Due anni di università presso la Facoltà di Lettere di Padova, con indirizzo storico artistico.
- Corso di approfondimento grafica al computer presso l'istituto privato "Callegari".

## CONOSCENZE INFORMATICHE

- Piattaforma PC con sistema WINDOWS e piattaforma MAC.
- Programmi di grafica ADOBE Creative Suite 2 (PHOTOSHOP, INDESIGN, ILLUSTRATOR) QUARK X-PRESS, ACROBAT, COREL DRAW, PHOTO PAINT.
- Conoscenza, inoltre, di videoscrittura (WORD), navigazione internet e gestione e-mail (EXPLORER, FIREFOX, SAFARI, OUTLOOK, ecc.), masterizzazione CD e DVD (NERO e TOAST) e realizzazione siti (FRONTPAGE, basi di linguaggio HTML).

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

- Maggio 2007 – Luglio 2007 Impiegato come grafico presso la ditta AGENDA Srl., realizzazione grafica e impaginazione materiale pubblicitario Supermercati SISA. Arredo promozionale punti di vendita. Illustrazioni mascotte aziendale "Sisolo".
- Maggio 2006 – Novembre 2006 Impiegato come grafico presso la ditta ADVERTISING & COMUNICAZIONE, realizzazione grafica volantini, biglietti da visita, spazi pubblicitari rivista annunci economici "LaTuaCittà" e gestione siti web "InformaVicenza" e "LaTuaCittà"
- Aprile 2000- Aprile 2001 Impiegato come grafico pubblicitario presso la ditta PUBLIADIGE, concessionaria di pubblicità de "Il Giornale di Vicenza". Impaginatore del supplemento di annunci economici "Grandi Affari", allegato de "il Giornale di Vicenza".
- **GRAFICO E ILLUSTRATORE FREE LANCE**
  - Realizzato mascotte per rivista free press ET – Entertainment Technology - MAGAZINE.
  - Aprile 2006, realizzato illustrazioni per manifesto e volantino "Fera dl'Arlev" per lo Studio Bolognino Comunicazione.

- Curato aspetto grafico e illustrazione di copertina albi monografici "Il Vecio della Montagna" ("*Sempre meglio che lavorare*", "*Fumettisti si diventa... Fumettari si nasce*", "*Fumettista sull'orlo di una crisi di nervi*") per la casa editrice LILLIPUT EDITRICE.
- Illustrazione di copertina libro "Intermezzi " per la casa editrice TUNUÈ.
- Aprile- Maggio 2005, insegnante corso di aggiornamento per docenti di Corel Draw presso l'IPSIA - Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato - "Carlo Scarpa" di Montebelluna.
- Aprile- Maggio 2005, insegnante corso di aggiornamento per docenti di Realizzazione Ipertesti presso l'IPSIA - Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato - "Carlo Scarpa" di Montebelluna.
- Aprile- Maggio 2003 Docente Corso di Fumetto presso il Liceo Artistico Statale "Arturo Martini" di Schio, sezione staccata di Vicenza.
- Dal 2001 a 2005, curatore e realizzatore grafico del Vademecum annuale dei circoli dall'Associazione Culturale ARCI - Nuova Associazione di Vicenza: il "TrovARCI".  
Illustratore biglietti augurali ARCI.  
Curatore e realizzatore grafico degli albi monografici editi da Free Comics Club (circolo ARCI)
- Docente 4 edizioni (2000- 2004) Corso di Fumetto Pratico e Corso di Disegno presso L'ARCI.
- Realizzato tre illustrazioni per prodotti Azienda AMC S.p.A.
- Realizzato mascotte e logo per manifestazione culturale FUMETTI IN TV (Treviso).

## **ALTRE COMPETENZE**

- Conoscenza lingua inglese, parlata e scritta, livello scolastico.
- Pratico gestione/direzione gruppo di lavoro.
- Pratico relazione col cliente.
- Vincitore e classificato a svariati concorsi di illustrazione e fumetto/vignette satiriche.
- Conoscenze di editoria acquisite curando la realizzazione - contenuto ed aspetto grafico - di albi monografici per l'associazione culturale ARCI e per le piccole case editrici Tunué e Lilliput Editrice, realizzando inoltre le illustrazioni di copertina.

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai fini della ricerca e selezione del personale in ottemperanza al D.S. n°196/2003.*

*Daniele Jambolone*